



Sones de México Ensemble

PO Box 13261, CHICAGO, IL 60613 • 773.728.1164 • INFO@SONESDEMEXICO.COM

Press Contacts: Juan Díes
773-728-1164
juan@sonesdemexico.com

Don Macica
847-644-4501
don@sonesdemexico.com

FOR IMMEDIATE RELEASE

Hi-Res Digital Photos Available

CHICAGO'S OWN, SONES DE MÉXICO ENSEMBLE CELEBRATES 20 YEARS OF CHAMPIONING MEXICAN FOLK MUSIC WITH A CONCERT AT PRITZKER PAVILLION SEPTEMBER 3

Chicago's premiere proponents of Mexican 'son' to perform selections from their entire 20-year history featuring an all-star lineup of guests and collaborators.

CHICAGO – July 22, 2014 – Chicago's Mexican folk music ensemble, **Sones de México**, founded in 1994, will celebrate 20 years of being the city's leading Mexican folk music organization with a **free concert at Millennium Park's Jay Pritzker Pavilion on Wednesday, September 3 at 7pm**. The twice GRAMMY™ nominated ensemble will be joined by many past and current collaborators drawn from Chicago's diverse community of musicians and dancers.

The concert is presented by the **National Museum of Mexican Art** as part of their **2014 Sor Juana Festival**.

"It's almost unbelievable that we've been playing and teaching this music for 20 years," says co-founder and Executive Director Juan Díes. "From the very beginning Sones de México has worked cross-culturally to collaborate with many different facets of Chicago's incredibly rich music scene, and I'm grateful that so many of them are joining us to celebrate our anniversary."

The current Sones de México members include founders **Juan Díes** and **Gonzalo Córdova** plus **Lorena Íñiguez**, **Juan Rivera**, **Zacbé Pichardo** and **Jorge Leal**. All are multi-instrumentalists on a wide range of Mexican folk instruments. Founding member and Musical Director **Victor Pichardo**, who is on sabbatical in Mexico, is writing the arrangements for the concert and will return to Chicago to perform in it. All past members of the group are also expected to perform during the evening, including founding members **René Cardoza** and **Raul Fernández**.

Sones de México has invited many of their past and current collaborators to participate in the concert as guest musicians and dancers. The final list of invitees is still in progress, but artists representing Chicago's Irish, blues, jazz and classical music communities are expected as well as Mexican dance companies. Sones is encouraging fans to follow their Facebook and Twitter pages for the latest updates.

(continued)

In addition to celebrating the past 20 years, the concert marks the beginning of a new phase for Sones de México, which will include new projects with some of the evening's guests and the founding of a music school dedicated to Mexican music and dance.

For more information about this concert the public can visit www.sonesdemexico.com and go to the event micro-site. The site features music and video, a band history and timeline, a photo gallery, social media updates and more. In addition, the group is curating and producing a commemorative limited edition "Greatest Hits" CD that will be available for the very first time at the concert. Its selections will draw from all 6 of their albums, some of which are currently unavailable in CD form.

In addition to the National Museum of Mexican Art, Sones de México would like to thank the Chicago Department of Cultural Affairs and Special Events, the Illinois Arts Council Agency, the National Endowment for the Arts, the Gaylord & Dorothy Donnelley Foundation, the Chicago Community Trust, the Richard H. Driehaus Foundation, Univision Chicago, WBEZ 91.5FM, Chicago Public Radio, Vocalo, Arte y Vida Chicago, Goya Foods, Southwest Airlines, the Mexican Tourism Bureau, and many others for their support.

ABOUT SONES DE MÉXICO: The group is Chicago's premier folk music ensemble specializing in Mexican 'son,' a genre encompassing the roots of mariachi music and other regional styles, including *huapango*, *gustos*, *chilenas*, *son jarocho*, and more. The ensemble was formed in 1994 to keep the tradition of Mexican 'son' alive in its many regional forms. As a performer and recording artist, they have developed and popularized many original arrangements of Mexican traditional tunes. Its original work has experimented cross-culturally with symphonic, Irish, folk, C&W, jazz, and rock music, though never abandoning its roots in Mexican son.

The group has released six CDs: *¡Que Florezca! (Let it Bloom)* (1996); *Fandango on 18th Street* (2002); the GRAMMY® and Latin GRAMMY® nominated *Esta Tierra Es Tuya (This Land is Your Land)* (2007); *Fiesta Mexicana* (a children's album) (2010); *¡Viva la Revolución!* (2010); and *13 B'ak'tun* (2013).

The organization is a 501(c)(3) not-for-profit organization with a commitment to teaching. The mission of Sones de México Ensemble is to promote greater appreciation of Mexican folk and traditional music and culture through innovative performance, education, and dissemination.

###



Sones de México Ensemble

PO Box 13261, CHICAGO, IL 60613 • 773.728.1164 • INFO@SONESDEMEXICO.COM

Contactos de Prensa: Juan Díes
773-728-1164
juan@sonesdemexico.com

Don Macica
847-644-4501
don@sonesdemexico.com

PARA DISTRIBUCION INMEDIATA

Fotos Digitales de Alta Resolución Disponibles

DESDE CHICAGO, SONES DE MÉXICO ENSEMBLE CELEBRA 20 AÑOS DE LIDERAR EL FOLKLOR MUSICAL MEXICANO CON UN CONCIERTO EN EL PABELLON PRITZKER EL PRÓXIMO 3 DE SEPTIEMBRE

Los exponentes principales del 'son' mexicano en Chicago interpretarán selecciones de sus éxitos con un elenco estelar de invitados y colaboradores de toda su carrera..

CHICAGO - Julio 8, 2014 - El grupo **Sones de México Ensemble**, principal exponente de la música tradicional mexicana en Chicago desde 1994, celebrará sus 20 años con **un concierto gratuito en el Pabellón Jay Pritzker del Parque Millennium el 3 de septiembre a las 7 p.m.** A esta organización musical, que ha sido nominada dos veces los premios GRAMMY®, se unirán muchos de sus colaboradores presentes y pasados representando una amplia gama de música, danza y culturas en Chicago.

El concierto es presentado por el **Museo Nacional de Arte Mexicano** como parte de su **Festival Sor Juana 2014**.

"Es difícil de creer que hemos estado tocando y enseñando esta música durante 20 años", dice el miembro co-fundador y Director Ejecutivo Juan Díes. "Desde un principio Sones de México ha colaborado con muchas y diversas facetas del increíblemente rico medio musical que existe Chicago y estoy agradecido de que muchos de nuestros colaboradores podrán estar con nosotros para celebrar nuestro aniversario."

Los miembros actuales de Sones de México incluyen a los fundadores **Juan Díes y Gonzalo Córdova** y a **Lorena Ñíguez, Juan Rivera, Zacbé Pichardo y Jorge Leal**. Todos ellos son multi-instrumentalistas y tocan una gran variedad de instrumentos folclóricos mexicanos representativos de varias regiones. **Víctor Pichardo**, miembro fundador y Director Musical del grupo, está ahora en licencia sabática en México, está escribiendo los arreglos para el concierto y regresará a Chicago para participar en la función. Esperamos que también participen durante la velada todos los que han sido miembros del grupo en el pasado, incluyendo los miembros fundadores **René Cardoza y Raúl Fernández**.

Sones de México ha invitado a muchos de sus colaboradores pasados y presentes a participar en el concierto incluyendo músicos y danzantes. La lista definitiva de invitados aún no ha sido publicada, pero incluirá artistas que representan las comunidades musicales de varias regiones de México, incluyendo ballets folklóricos mexicanos, así como exponentes de la comunidad Irlandesa, el blues, el jazz y la música clásica en Chicago. Sones invita a sus seguidores a que estén atentos a las actualizaciones en sus páginas de Facebook y Twitter.

Además de ser una celebración de los últimos 20 años, el concierto marca el comienzo de una nueva fase de Sones de México que incluirá nuevos proyectos con algunos de los invitados que actuarán esa noche y la fundación de una escuela de música mexicana en Chicago. Para mas información de este concierto el público puede visitar www.sonesdemexico.com. Este micro-portal presenta muestras de música y video, una historia y cronología del grupo, actualizaciones de las redes sociales y más. Además, el grupo está preparando y produciendo una edición limitada conmemorativa de un CD de "Grandes Éxitos" que se lanzará el día del concierto con selecciones de todos sus 6 álbumes, algunos de los cuales ya están agotados en su formato de CD.

Además del Museo Nacional de Arte Mexicano, Sones de México quiere agradecer el apoyo de Chicago Department of Cultural Affairs and Special Events, Illinois Art Council Agency, National Endowment for the Arts, Gaylor and Dorothy Donnelley Foundation, The Chicago Community Trust, The Richard H. Driehaus Foundation, Univision Chicago, WBEZ 91.5FM, Chicago Public Radio, Vocalo, Arte y Vida Chicago, Goya Foods, Southwest Airlines, el Consejo de Promoción Turística de México y otros por su apoyo.

ACERCA DE SONES DE MÉXICO: Organización cultural especializada en la música tradicional mexicana, y en el 'son' mexicano en particular, un género que incluye las raíces de la música mariachi y otros estilos regionales como huapango, gustos, chilenas, son jarocho y otros. El grupo musical se formó en 1994 para mantener viva la tradición del 'son' mexicano en sus muchas formas regionales y se ha convertido en el principal exponente del género en Chicago. Como artista ejecutante y de música grabada, el grupo ha desarrollado y popularizado muchos arreglos originales de canciones mexicanas tradicionales. En su trabajo original ha experimentado transculturalmente con música sinfónica, Irlandesa, folk, country, jazz y rock, sin abandonar nunca sus raíces del son mexicano.

El grupo ha producido seis CDs: *¡Que Florezca! (Let it Bloom)* (1996); *Fandango on 18th Street* (2002); *Esta Tierra es Tuya (This Land is Your Land)* (2010), que fue nominado al GRAMMY®; *Fiesta Mexicana* (un disco para niños) (2010); *¡Viva la Revolución!* (2010); y *13 B'ak'tun* (2013).

Sones de México es una organización sin fines de lucro 501(c)(3) comprometida con su misión educativa. Su misión es promover una mayor apreciación de la música y la cultura folclórica y tradicional a través de interpretación, educación y disseminación innovadoras.

###